

# Fiche d'activité

## Créer un film en STOP MOTION

### Intérêts Educatifs

- Développer l'expression artistique
- Favoriser l'imagination
- Utiliser un écran à bon escient

### But de l'activité

Les enfants sont trop consommateurs d'images sur les écrans ?

Permettez-leur de devenir auteurs et réalisateurs de court-métrages !

### Tranche d'âge

A partir  
de 6 ans.

### Matériel

-Téléphone portable, avec l'application « stop motion studio » (gratuit)

-Jouets, peluches, figurines, personnages, objets, pâte à modeler...

-feuilles blanches crayons de couleurs, feutres...



### Déroulement

#### **C'est quoi le STOP MOTION ?**

Le stop motion, aussi appelé « animation image par image » ou « animation en volume », est une technique vidéo qui permet de donner l'illusion du mouvement à partir de photos enchainées. Cela consiste à déplacer légèrement les objets entre chaque photo. Pour avoir le meilleur rendu possible, il faut prendre son temps. En effet : plus vous serez patient, plus vous prendrez de photos ; plus votre animation sera fluide !

#### **Les étapes :**

- 1- Télécharger l'application « STOP MOTION STUDIO » (gratuit)
- 2- Choisir des personnages : jouets, figurines, peluches, objets... Cette étape permettra de démarrer dans la création de l'histoire
- 3- Créer une histoire avec les personnages (le mieux est d'utiliser un « storyboard », d'écrire l'histoire à l'avance). N'oubliez pas : pour une histoire il y a toujours une situation initiale, une problématique qui arrive, des étapes de résolution du problème et une fin
- 4- Votre histoire est prête ? Installez votre espace de tournage : préparez un décor (dessin, paysages extérieur, constructions en Lego, Kapla...) et disposez vos personnages
- 5- Tournage : La prise de photos - Positionnez vos personnages et prenez une photo. Faites évoluer vos personnages dans le décor, en les photographiant à chaque étape. Plus vous découperez les mouvements et plus l'illusion sera parfaite (ex : si un personnage lève le bras, photographiez le bras en bas, à 1/3 levé, à 2/3 levé puis entièrement levé. On verra ainsi vraiment le mouvement.)



**Conseils :**

- Pour faire un film d'une durée lisible, il vous faut 50 photos minimum. Le nombre d'image par seconde de votre court-métrage détermine sa fluidité.
- Faites attention aux ombres et à la lumière que votre corps /vos mains reflètent. Ces ombres et reflets peuvent entraîner un changement d'éclairage dans votre animation.
- Le téléphone ne doit pas bouger : chaque photo doit être prise depuis le même endroit. Vous devez seulement bouger les objets !
- Il faut être le plus patient possible. Une animation est à peu près fluide à partir de 12 images par seconde. L'idéal étant d'avoir une cadence de 24 images/seconde pour obtenir une animation très fluide.

**TUTORIELS D'ANIMATION :****Les Tutos d'Elo et Popo**

<https://www.youtube.com/channel/UCB0koU4xIbUH7r0QpCHbzdA>

